

การใช้AIในการเรียนการสอนด้านศิลปกรรมศาสตร์



Knowledge Management

แลกเปลี่ยน เรียนรู้ /อ.พงศกร จงรักนัษ

01

AI ที่ผมใช้

04

การประยุกต์สู่การ
เรียนการสอน 1

02

ความจำเป็นใน
วิชาชีพนักศึกษา

05

การประยุกต์สู่การ
เรียนการสอน 2

03

ประเด็นข้อสังเกตการ
ใช้AI

06

สรุป



▶ AI ที่ผมใช้

ใช้ gemini เป็นหลัก

01 ชอบการรองรับภาษาไทย

02 ใช้วิเคราะห์ข้อมูล/สังเคราะห์
ข้อมูล /ช่วยวิเคราะห์หัวข้อ/หา

Keyword /ออกแบบเครื่องมือ /หา

แหล่งเอกสารอ้างอิง/บทความอ่านฟรี

03 สร้างช่องแชทเฉพาะเรื่องเพื่อเท
รนต์เฉพาะเรื่อง

01

02



Uchi Headquarters Company Limited

Digital Marketing Executive (Content & Ads)

📍 สถานที่ปฏิบัติงาน	อ.กลาง จ.ภูเก็ต
💰 เงินเดือน	ตามตกลง
👤 อัตรา	1



Content & Video Editor 27 n.w. 69

📍 สถานที่ปฏิบัติงาน	อ.หาดใหญ่ จ.สงขลา
💰 เงินเดือน	20,000 - 30,000 บาท
👤 อัตรา	2

ความจำเป็นใน วิชาชีพนักศึกษา ▼

- 01 การประยุกต์ใช้กับการสร้างสรรค์ศิลปะ
- 02 งานในกลุ่มฝ่ายศิลป์ เริ่มมีช่องทางขึ้นเป็นContent Creator

03 ประเด็นข้อสังเกตการใช้AI



- 01 บ่อยครั้งที่AI นำเสนอข้อมูลที่ผิดเพี้ยน
- 02 ไม่ได้ได้รับความคุ้มครองลิขสิทธิ์ ตามกฎหมายทั้งด้านภาพหรือข้อความ/งานเขียน (กรณีเช่น Jason Allen ใช้ AI (Midjourney) สำนักงานลิขสิทธิ์สหรัฐฯ (USCO) ปฏิเสธการจดลิขสิทธิ์)
- 03 โดยส่วนใหญ่คนใช้AI สร้างงานที่cliche
- 04 ความเป็นมนุษย์และความสร้างสรรค์ของมนุษย์



04 การประยุกต์สู่การเรียนรู้การสอน 1

▼ การผสมระหว่างภาพถ่าย/ภาพสเก็ตช์ กับ AI



05 การประยุกต์สู่การเรียนรู้การสอน 2

▼ กลุ่มวิชาที่เป็นการเขียน กำหนดโจทย์ที่ผสมระหว่างสิ่งที่เป็นทฤษฎี (AIหาข้อมูลให้ได้) กับสิ่งที่AI หาข้อมูลให้ไม่ได้ (การผสมผสานความรู้)

 **Class Work 06-2-การเขียนวิจารณ์ด้านจิตวิทยา(8คะแนน)** 

พงศกร จงรักษ์ • Feb 24

8 points Due Feb 24, 11:59 PM

Class Work 06-2-การเขียนวิจารณ์ด้านจิตวิทยา(8คะแนน)

>>นักศึกษาจงเขียนบทวิจารณ์ ด้านคุณค่าด้านจิตวิทยา จากศิลปินและผลงานที่นักศึกษาเลือกในสัปดาห์ที่แล้ว /โดยใช้เกมเพลสตัวอย่างเป็นแนวทางการจัดการเนื้อหาและแบบฟอร์ม /ตอนเขียนต้องลดคำกล่าว่นำออกให้เรียบร้อย

>>ส่งเป็นไฟล์PDF หรือ JPEG ภายใน23:59 น.วันนี้

เกมเพลสตัวอย่าง-การเขียนวิจารณ์...

Microsoft Word

THANKS!

06 สรุป

