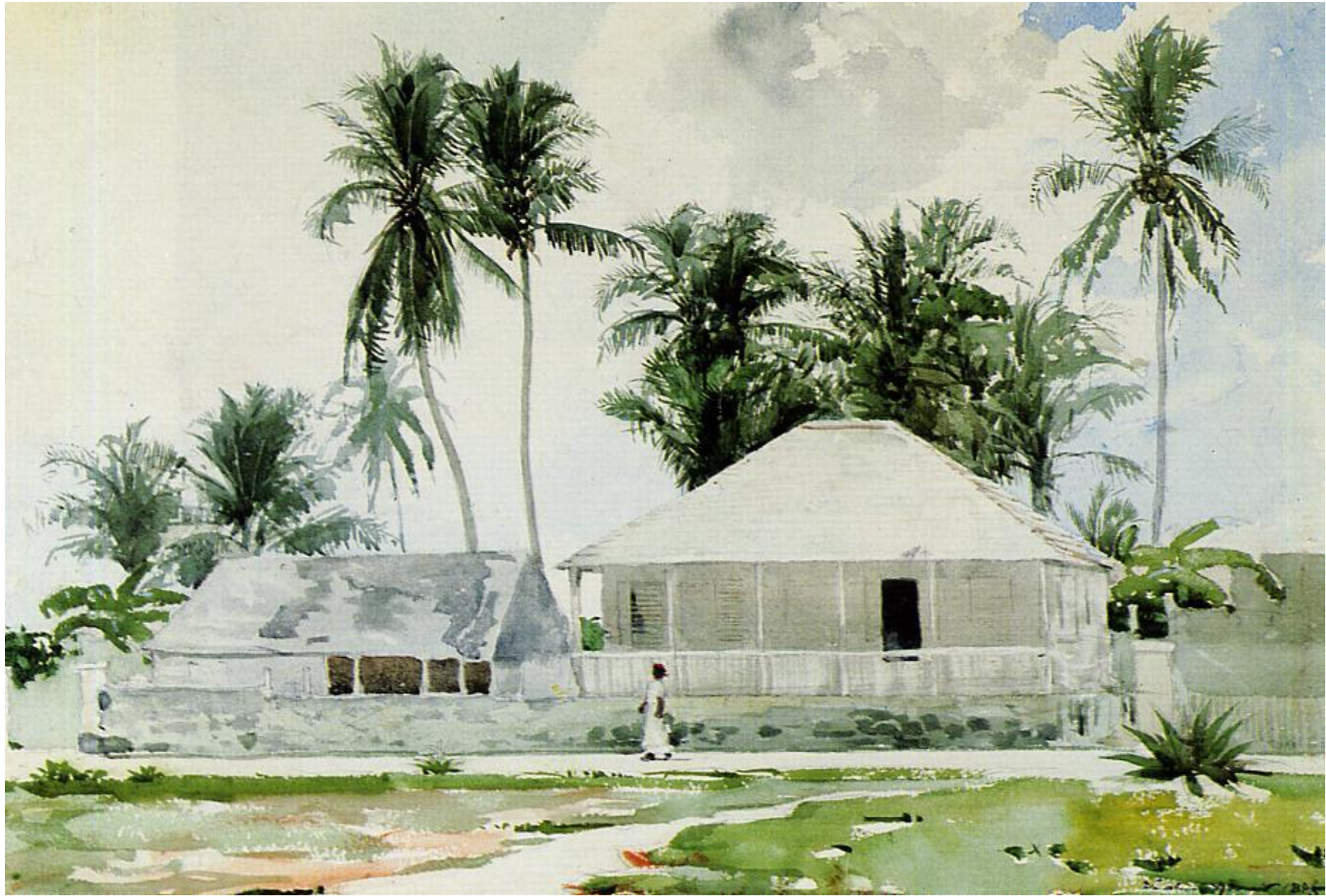




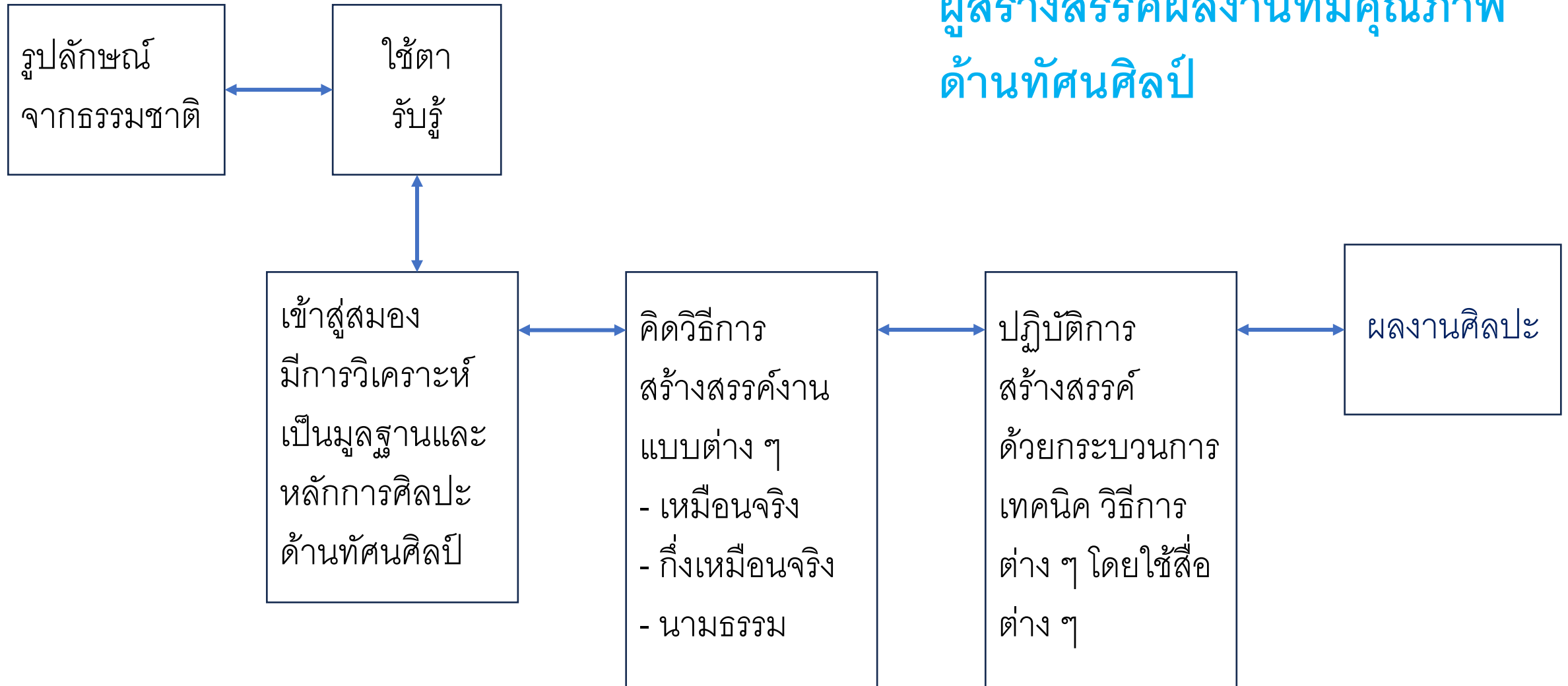
ศิลปกรรมศาสตร์
กับการพัฒนา
มนุษย์และ
สังคม





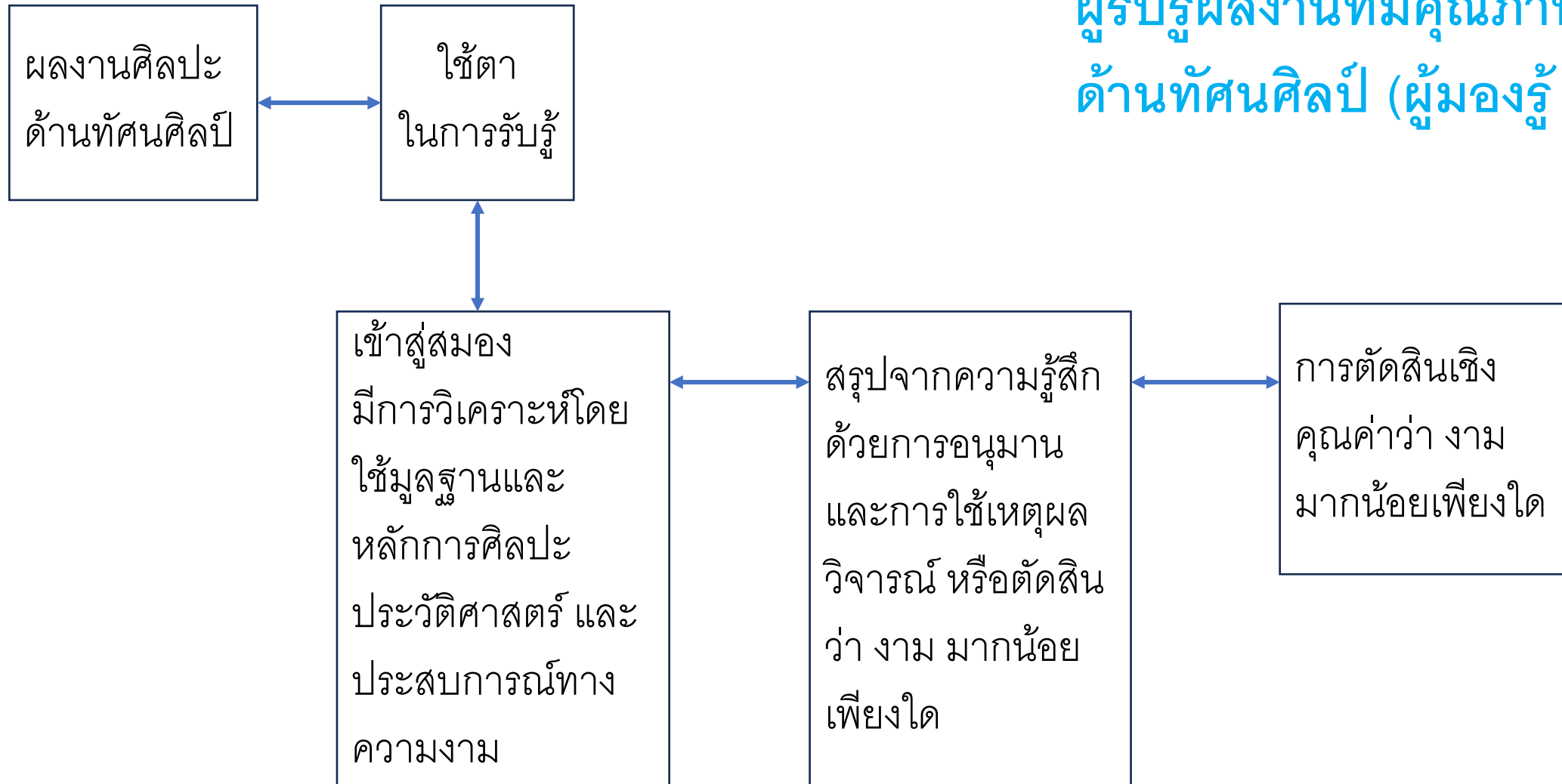
กระบวนการเรียนรู้เพื่อการสร้างสรรค์ผลงาน ด้านทัศนศิลป์

ผู้สร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณภาพ
ด้านทัศนศิลป์



กระบวนการรับรู้เพื่อให้ได้ความรู้เชิงคุณค่า ด้านทัศนศิลป์

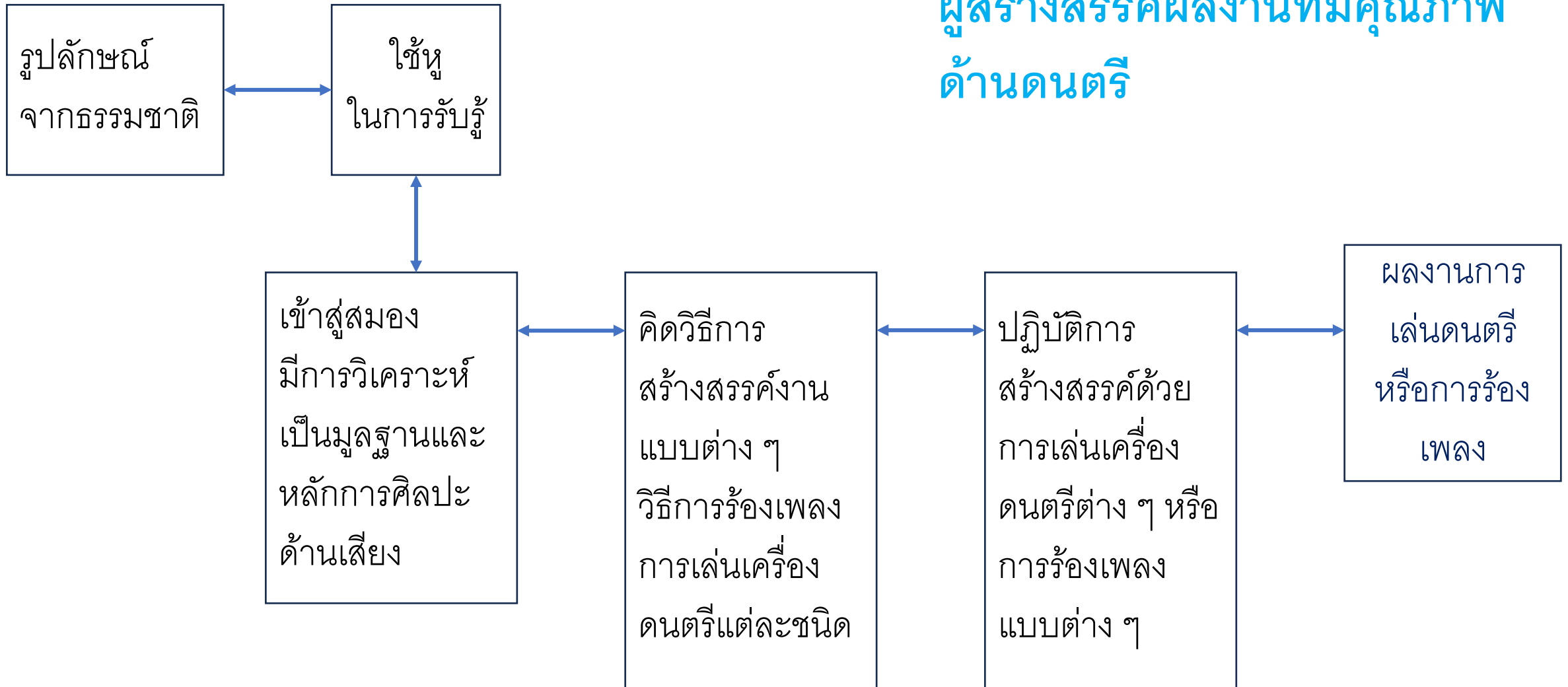
ผู้รับรู้ผลงานที่มีคุณภาพ
ด้านทัศนศิลป์ (ผู้มองรู้ ดูออก)



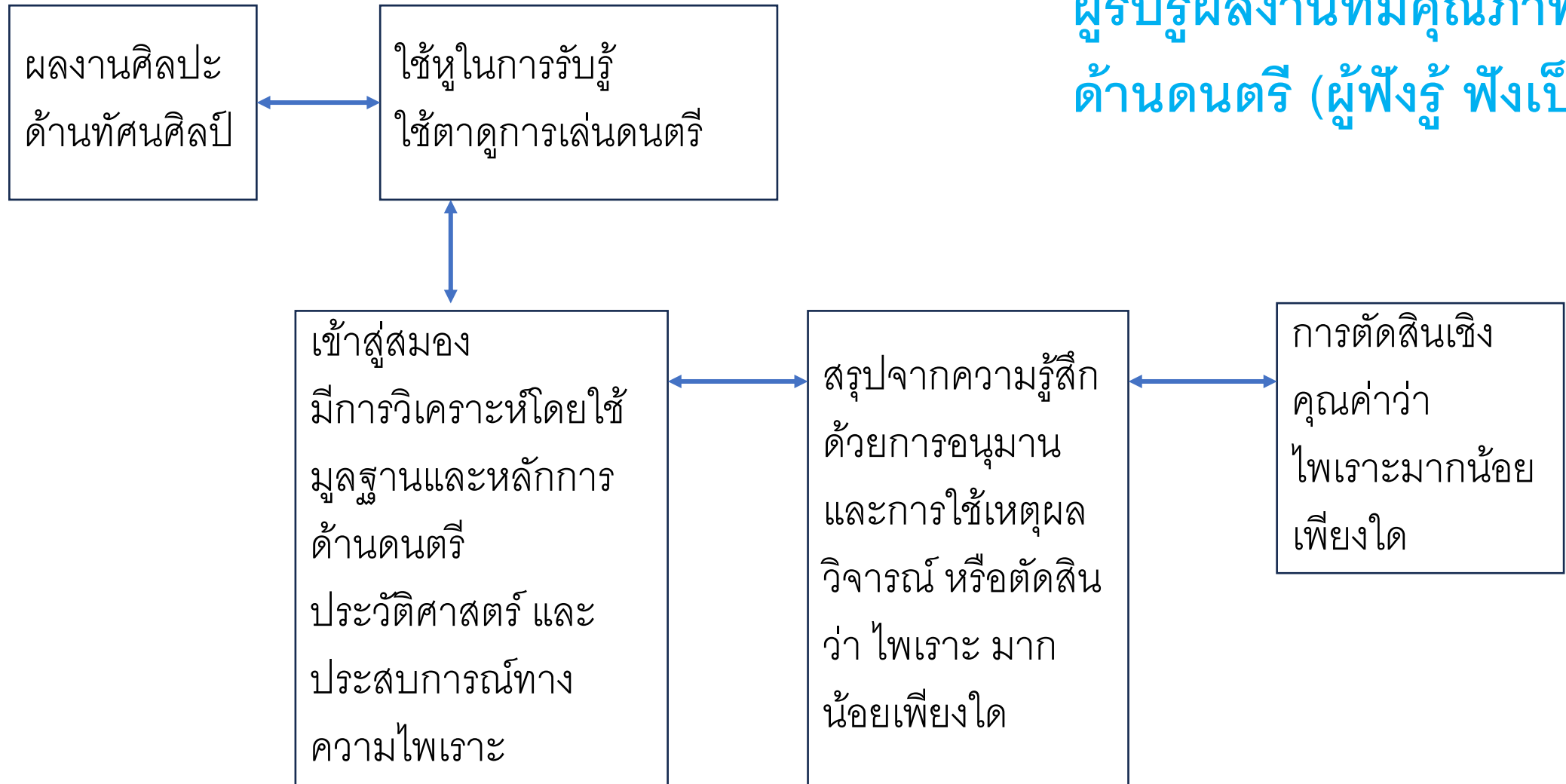


กระบวนการเรียนรู้เพื่อการสร้างสรรค์ผลงาน ด้านดนตรี

ผู้สร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณภาพ
ด้านดนตรี



กระบวนการรับรู้เพื่อให้ได้ความรู้เชิงคุณค่า ด้านดนตรี



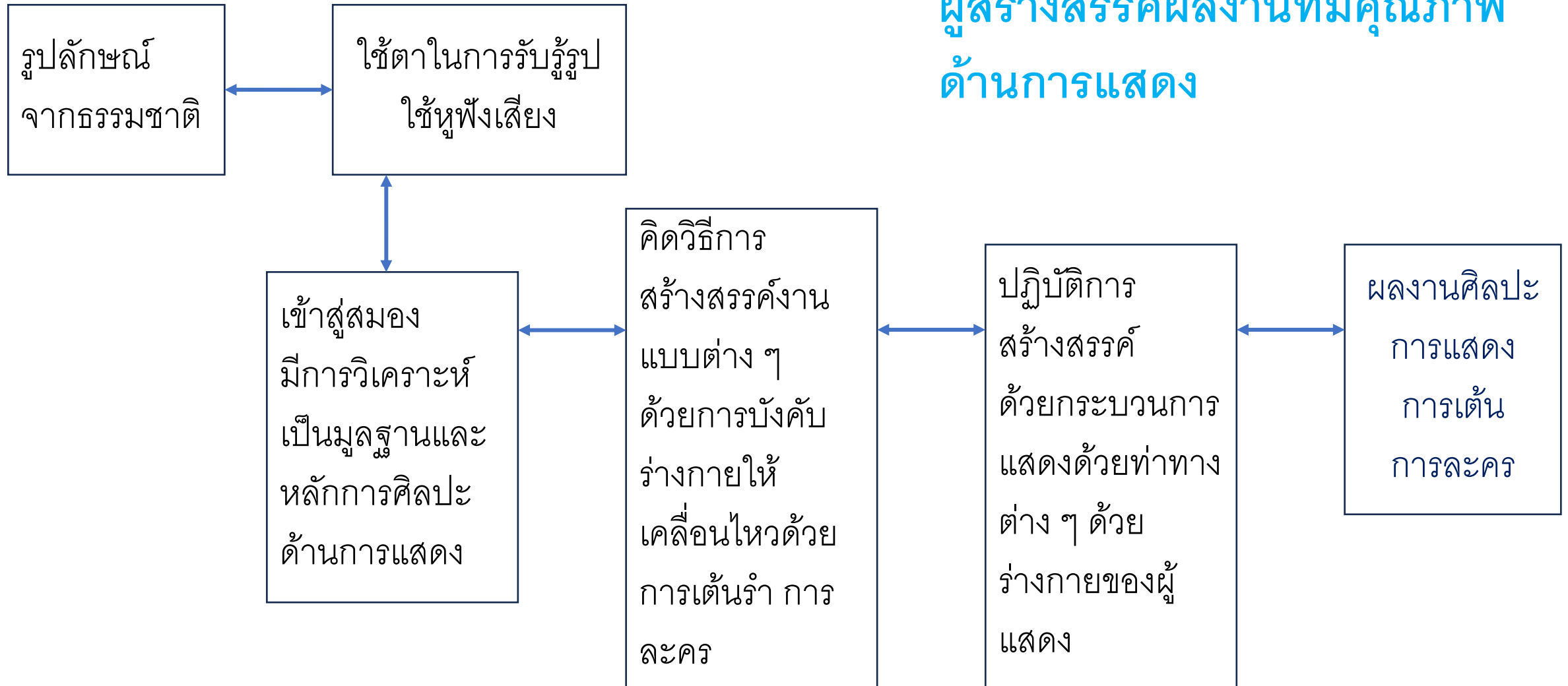
ผู้รับรู้ผลงานที่มีคุณภาพ
ด้านดนตรี (ผู้ฟังรู้ ฟังเป็น)



[This Photo](#) by Unknown Author is licensed under [CC BY](#)

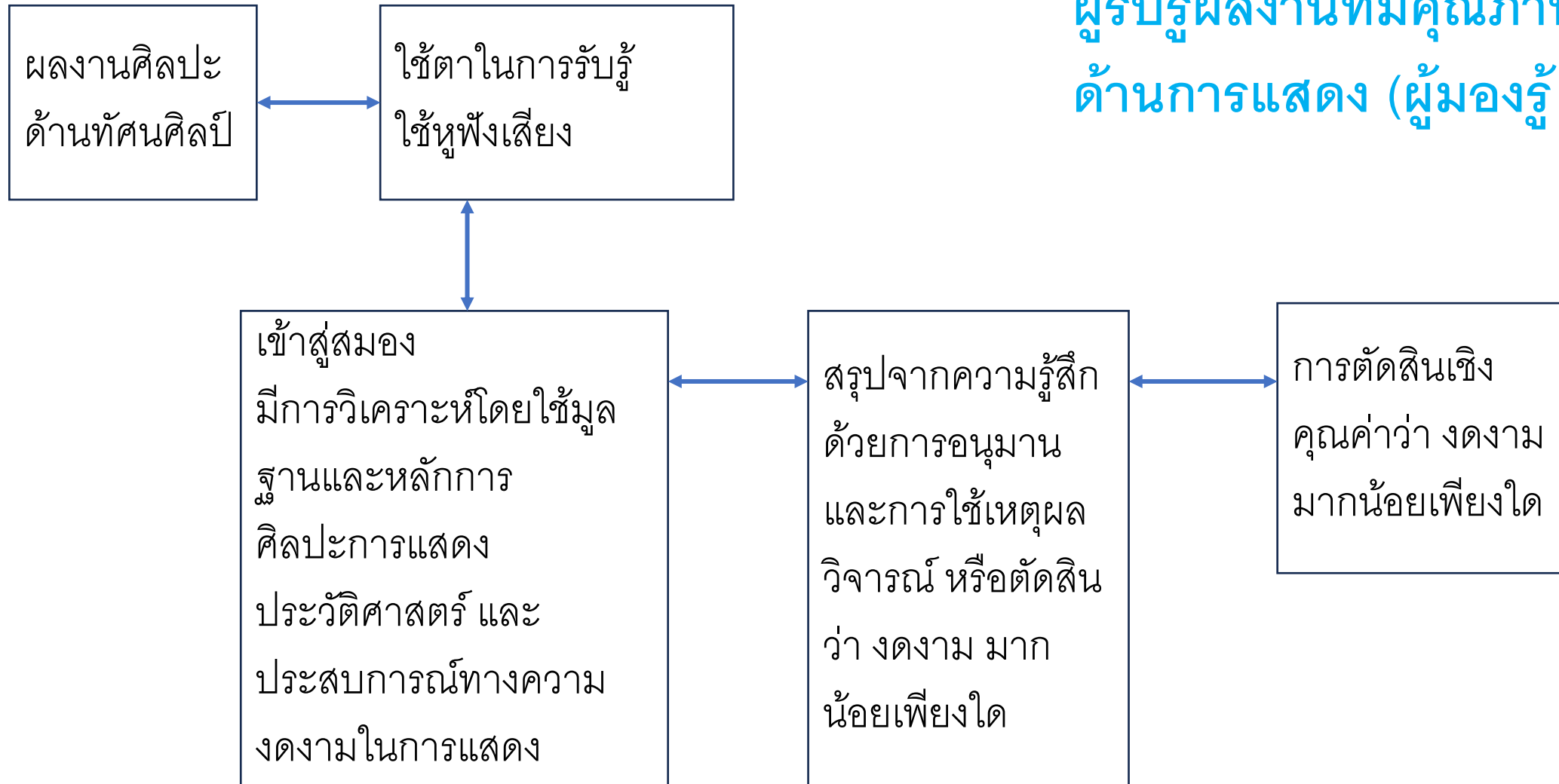
กระบวนการเรียนรู้เพื่อการสร้างสรรค์ผลงาน ด้านการแสดง

ผู้สร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณภาพ
ด้านการแสดง

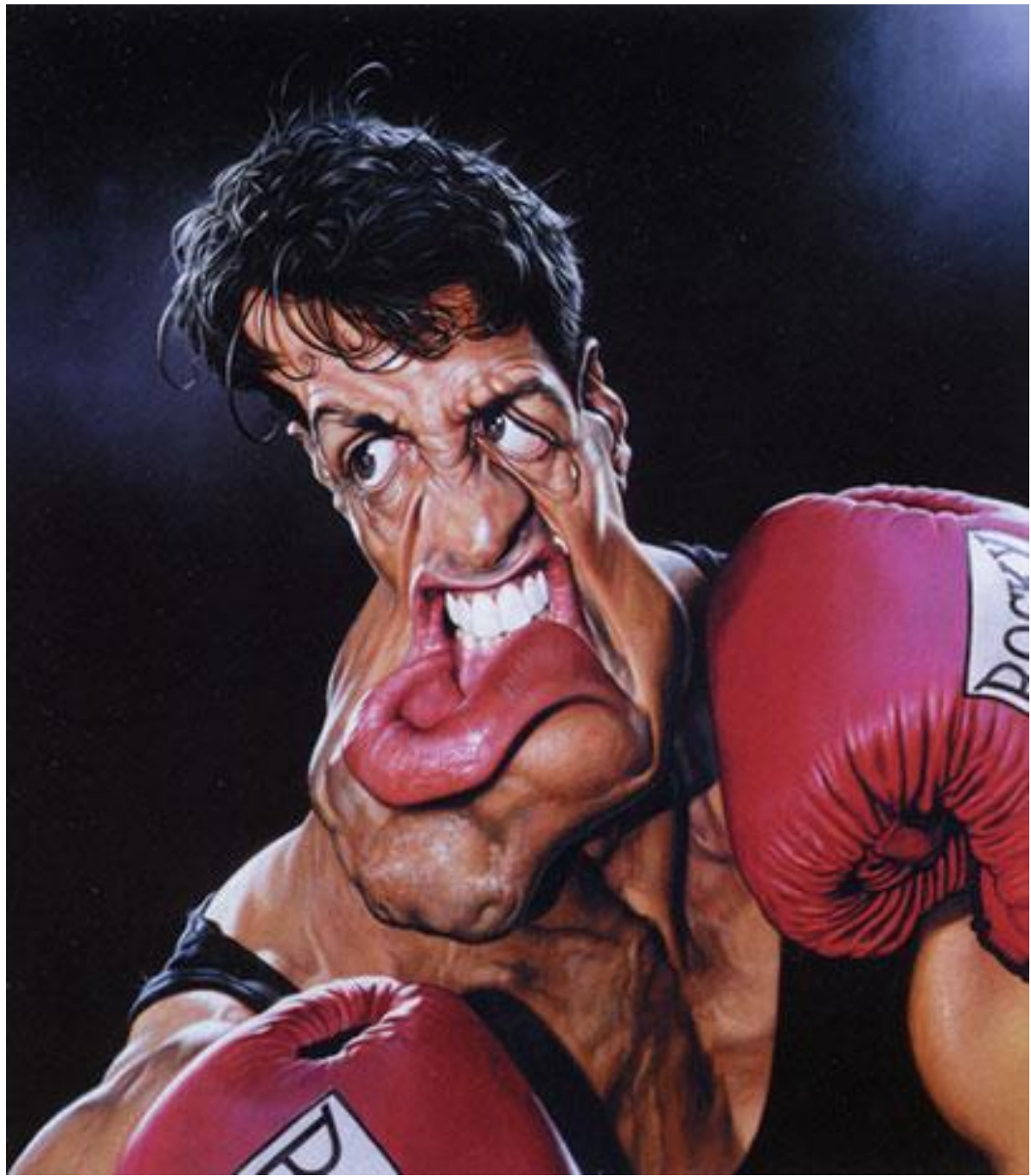
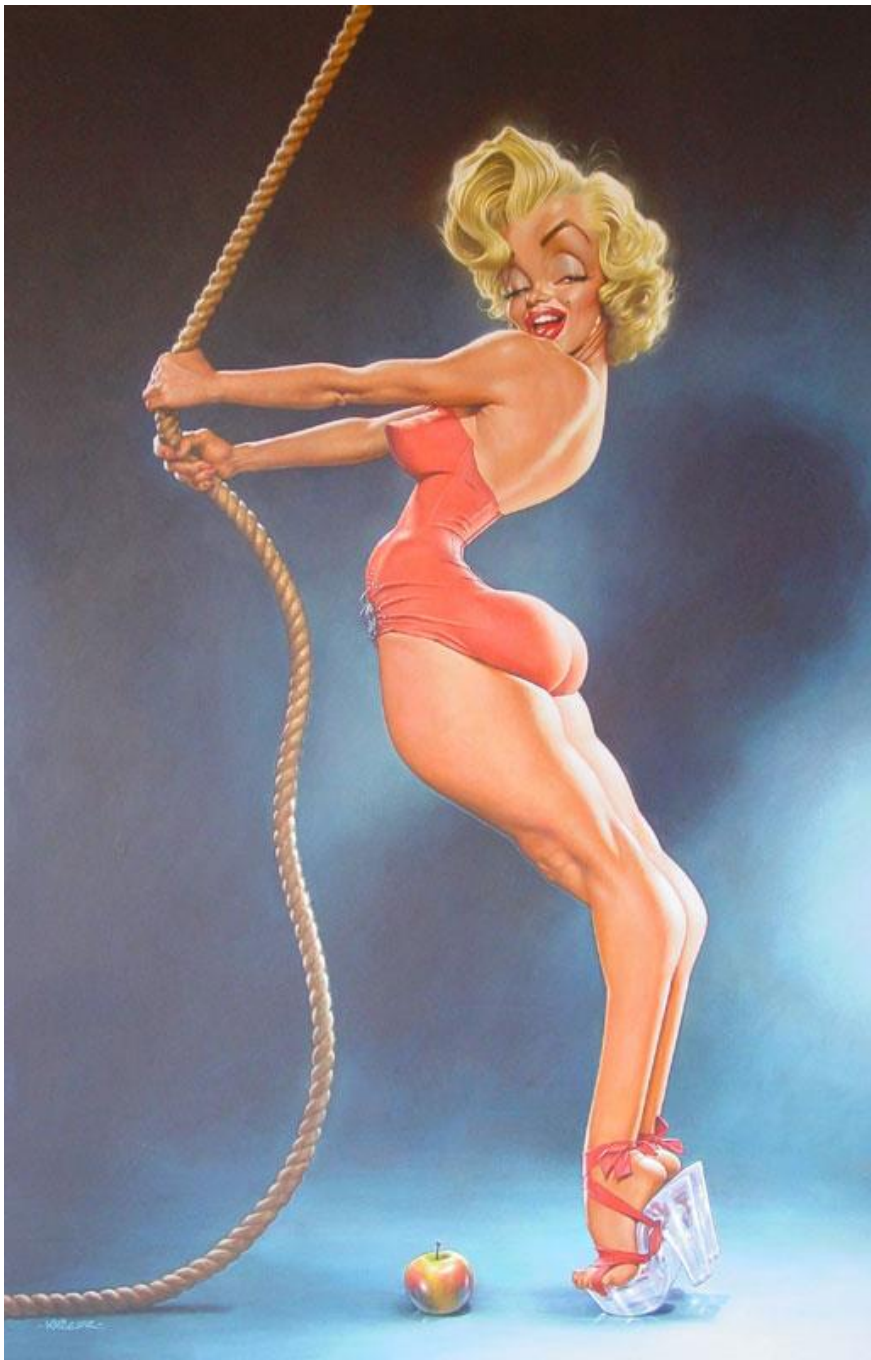


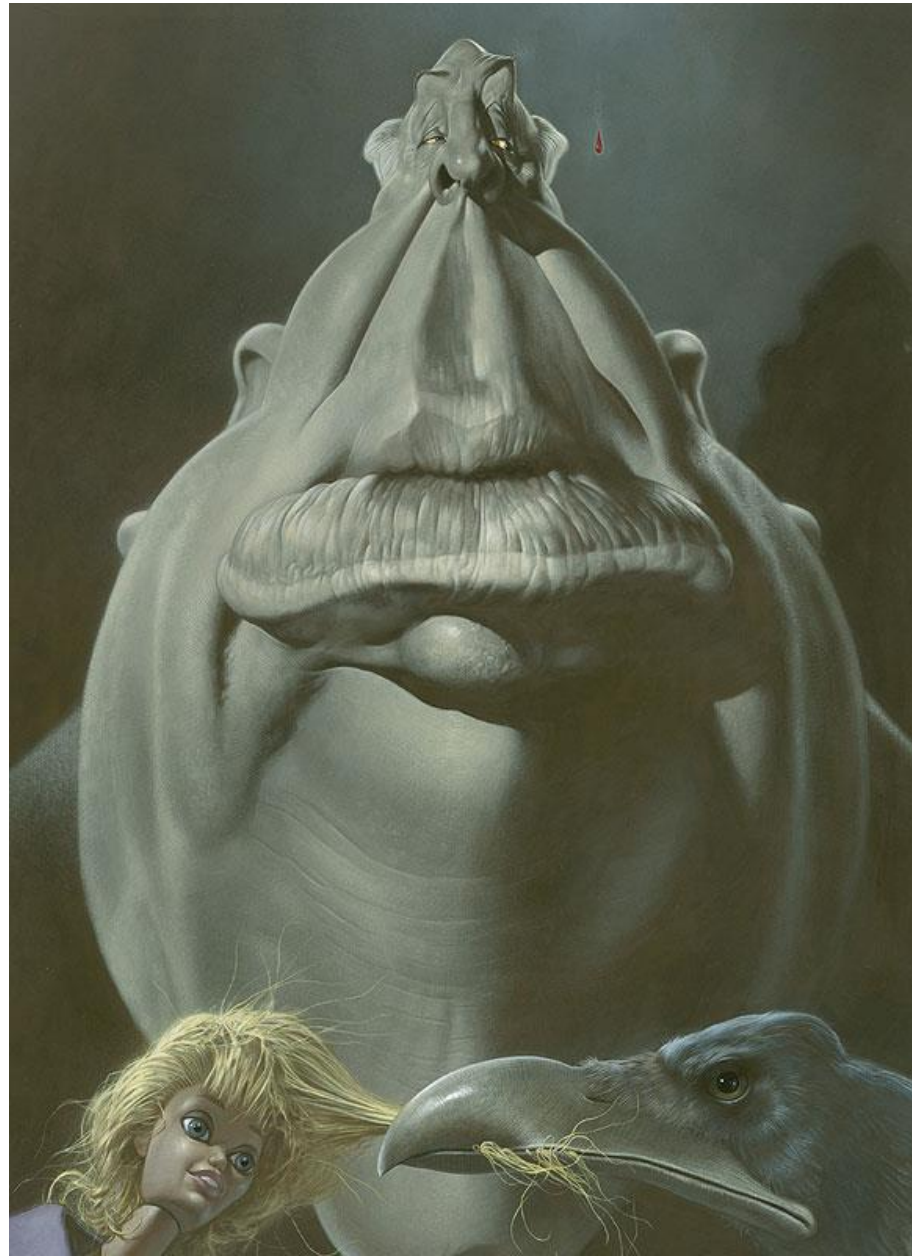
กระบวนการรับรู้เพื่อให้ได้ความรู้เชิงคุณค่า ด้านการแสดง

ผู้รับรู้ผลงานที่มีคุณภาพ
ด้านการแสดง (ผู้มองรู้ ดูออก)









วิธีการคิด Technic of Thinking

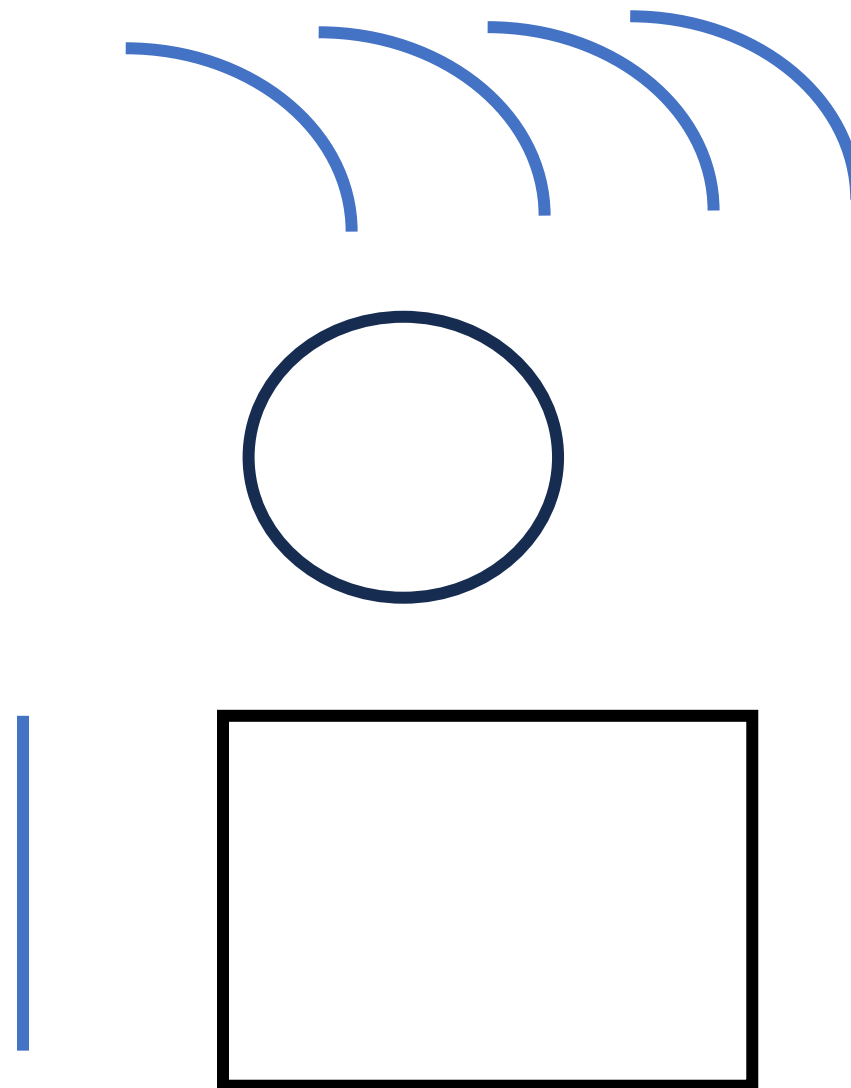
การคิดวิเคราะห์ การคิดแบบแยกแยะส่วนประกอบ

การคิดสังเคราะห์ การคิดแบบรวมส่วนประกอบ

การคิดแบบยืดหยุ่น

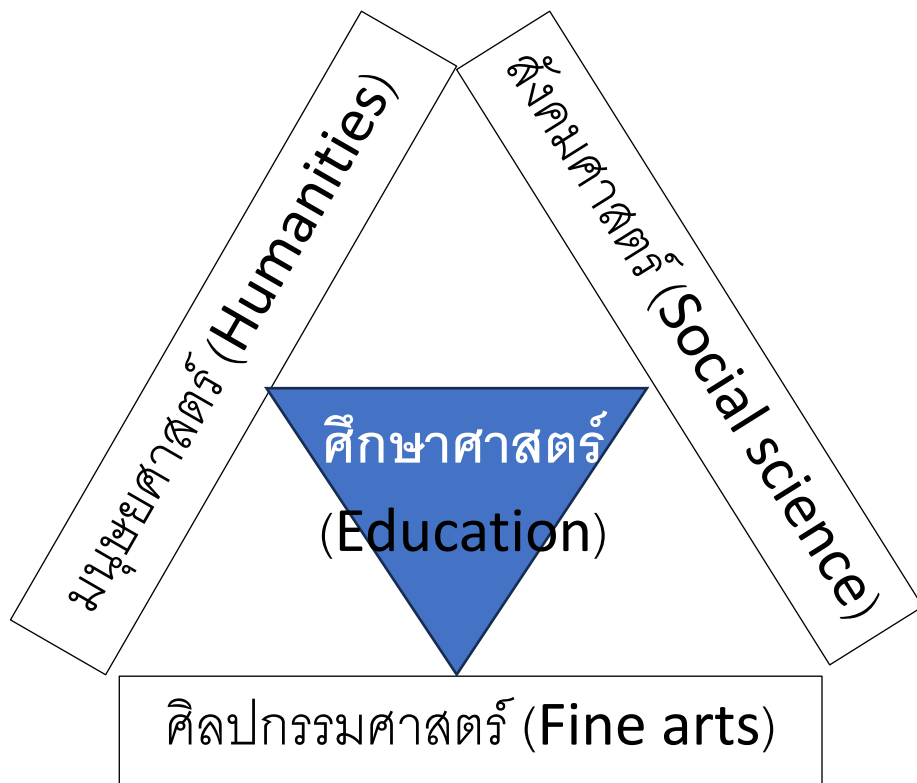
Technic วิธีการ

Technical เกี่ยวกับวิชาช่าง



ศิลปวัฒนธรรม

ชนบ ธรรมเนียม ประเพณี



ศิลปกรรมบริสุทธิ์ (วิจิตรศิลป์)

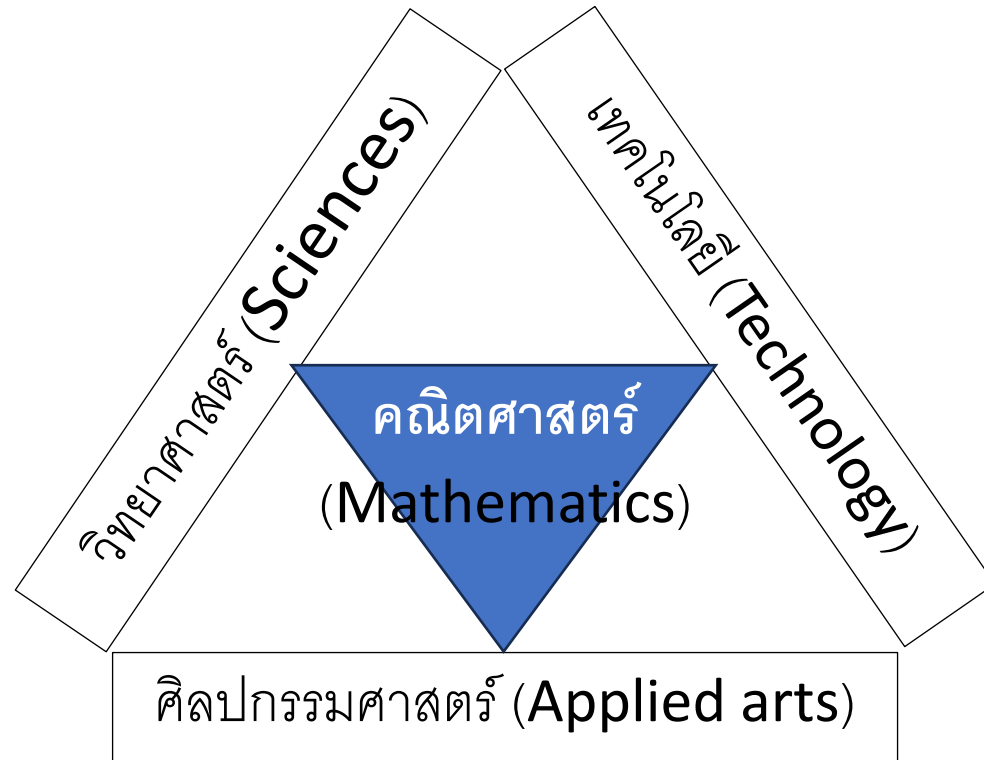
Technic วิธีการ

Technical เกี่ยวกับวิชาช่าง

ทัศนศิลป์

ดนตรี

นาฏศิลป์และการแสดง



การออกแบบ (**Design**)

ศิลปกรรมประยุกต์

Technic วิธีการ

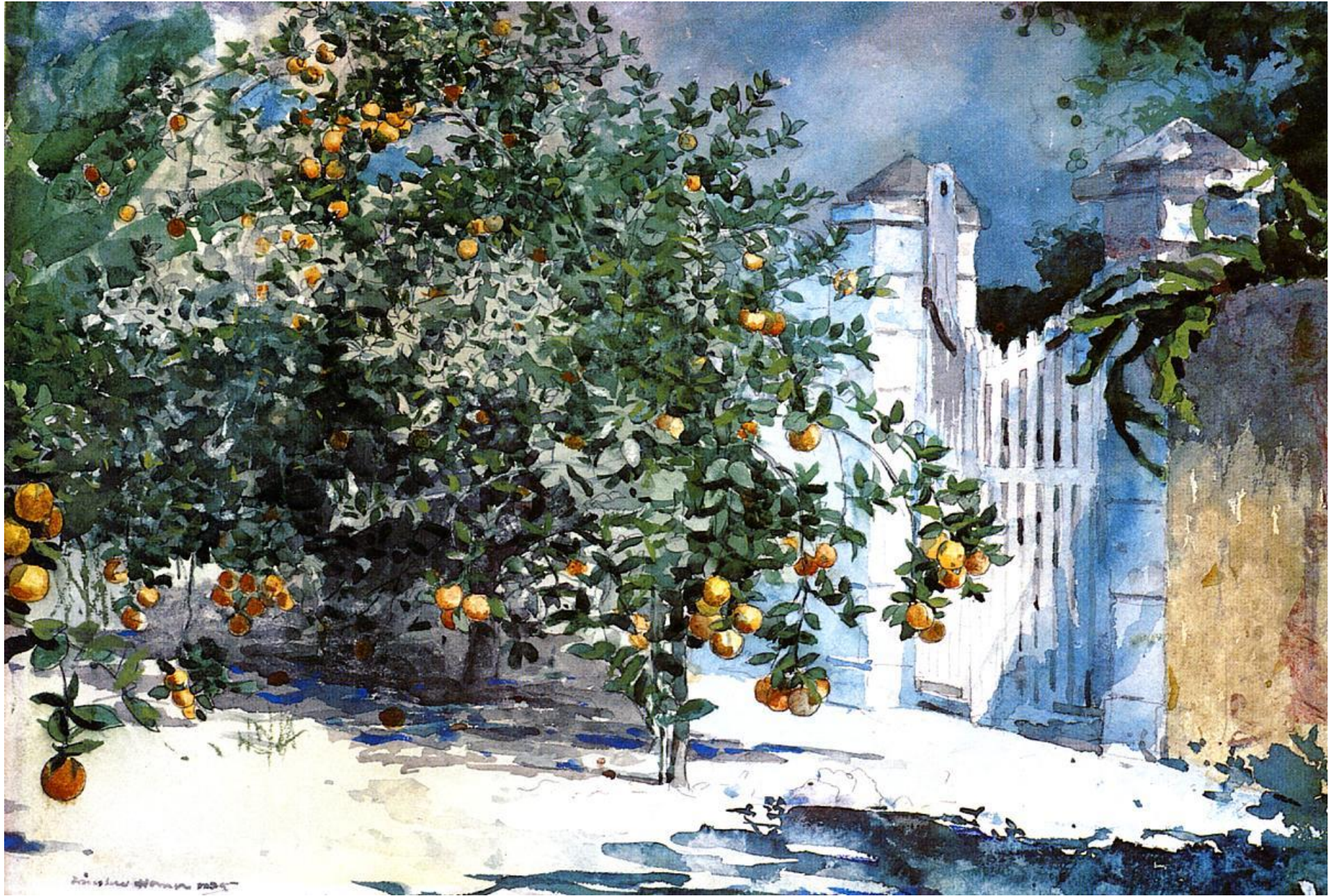
Technical เกี่ยวกับวิชาช่าง

ดนตรี เป็นฐานความรู้ที่เกี่ยวข้อง
กับคณิตศาสตร์

นาฏศิลป์และการแสดง เป็นการ
ประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์กับ
แสดงออกด้วยท่าทางของร่างกาย



ศิลปะประยุกต์	ศิลปะบริสุทธิ์	ศิลปะที่เชื่อมโยงกับศาสตร์สาขา
การออกแบบ (Design)	ทัศนศิลป์ (Visual Arts)	สุนทรียศาสตร์ วรรณกรรม ประวัติศาสตร์
นักวาดภาพประกอบ นักออกแบบสาขาต่าง ๆ ฯลฯ	จิตรกร ประติมากร ศิลปิน สื่อผสม ศิลปินภาพพิมพ์ ฯลฯ	นักวิจารณ์ศิลปะ นักปรัชญาศิลปะ นักเขียน นักสุนทรียศาสตร์ นักประวัติศาสตร์ศิลปะ ฯลฯ
นักออกแบบดนตรี นักเรียบเรียง เสียงประสาน ฯลฯ	ดนตรี (Music)	นักประวัติศาสตร์ดนตรี นักวิจารณ์ดนตรี ฯลฯ
	นักดนตรี นักร้อง นักประสานเสียง ฯลฯ	
การออกแบบเวที ออกแบบท่ารำ / ท่าเต้น ฯลฯ	ศิลปะการแสดง (Performing Arts)	นักประวัติศาสตร์การแสดง นักวิจารณ์ การแสดง ฯลฯ
	นาฏศิลป์ ลิเก หนังตะลุง ฯลฯ	
		
ศิลปะที่เชื่อมโยงกับศึกษาศาสตร์ และศาสตร์สาขาอื่น ๆ		
ครูสอนศิลปะที่เน้นผู้สร้างงานศิลปะ ครูสอนหลักสูตรครูศิลปศึกษา นักวิจัยศิลปะ นักบริหารงานศิลปะ นักศิลปะบำบัด ฯลฯ		



John L. ... 1909

