



บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ
ระหว่าง
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา กับ โรงเรียนพัทลุง

บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการฉบับนี้ จัดทำขึ้น ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เมื่อวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๕ ระหว่าง มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา โดย รองศาสตราจารย์ ดร.ทัศนาศิริโชติ ตำแหน่งอธิการบดี สำนักงานตั้งอยู่เลขที่ ๑๖๐ หมู่ที่ ๔ ตำบลเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ซึ่งในข้อตกลงนี้เรียกว่า “มหาวิทยาลัย” ฝ่ายหนึ่ง กับ โรงเรียนพัทลุง โดย นางสาวพัชรี ขวัญศรี ตำแหน่งรองผู้อำนวยการ สำนักงานตั้งอยู่เลขที่ ๒๗๐ ถนนรามณรงค์ ตำบลคูหาสวรรค์ อำเภอเมืองพัทลุง จังหวัดพัทลุง ซึ่งในข้อตกลงนี้เรียกว่า “โรงเรียน” อีกฝ่ายหนึ่ง

โดยที่ทั้งสองฝ่ายมีเจตนาร่วมมือพัฒนาวิชาการ และวิชาชีพดนตรี ภายใต้อาณัติความร่วมมือในการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ และบทบาทหน้าที่ ดังนี้

๑. วัตถุประสงค์

- (๑) เพื่อร่วมมือในการพัฒนางานด้านวิชาการและด้านบริการวิชาการ
- (๒) เพื่อร่วมมือในการดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ
- (๓) เพื่อสร้างเครือข่ายแหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
- (๔) เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์หลักสูตรสาขาวิชาดุริยางคศิลป์ตะวันตก และหลักสูตรอื่นที่เปิดหรือจะเปิดการเรียนการสอนภายในมหาวิทยาลัย

๒. หลักการ

การดำเนินความร่วมมือในกิจกรรมแต่ละกิจกรรมต้องได้รับความเห็นชอบร่วมกันของทั้งสองฝ่าย ภายใต้อาณัติของการดำเนินการ ดังนี้

- (๑) ความร่วมมือจะต้องอยู่บนพื้นฐานความเข้าใจอันดีต่อกัน และประสานผลประโยชน์ในการพัฒนาความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ทุกด้านอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุด
- (๒) ความร่วมมือจะต้องไม่นำมาซึ่งความเสื่อมเสียชื่อเสียงหรือความเสียหายใด ๆ แก่ทั้งสองฝ่าย
- (๓) ความร่วมมือจะต้องเป็นประโยชน์ต่อสถาบันการศึกษา สังคม และประเทศชาติ
- (๔) ความร่วมมือจะต้องตั้งอยู่บนพื้นฐานความจริงใจต่อกันในการที่จะร่วมแก้ปัญหา อุปสรรค และร่วมกันดำเนินการทุกวิถีทางเพื่อให้บรรลุตามข้อตกลง
- (๕) ความร่วมมือจะต้องไม่ขัดกฎ ระเบียบและข้อบังคับ ตลอดจนนโยบายของทั้งสองฝ่าย ที่ต้องถือปฏิบัติ

๓. กิจกรรมความร่วมมือ

๓.๑ มหาวิทยาลัยจะส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนางานด้านวิชาการและวิชาชีพดนตรี โดยนำความร่วมมือความรู้ความเชี่ยวชาญและเครื่องมือที่จำเป็นในการให้บริการวิชาการตามที่ต้องการ ดังนี้

- (๑) จัดโครงการหรือกิจกรรมบริการทางวิชาการเพื่อพัฒนาศักยภาพทางดนตรีให้แก่ครูหรือนักเรียนหรือบุคลากรตามที่สองฝ่ายเห็นร่วมกัน

(๒) ให้คำแนะนำ หรือข้อเสนอแนะในการพัฒนาศักยภาพทางดนตรี ทั้งในเชิงวิชาการและเชิงวิชาชีพ อาทิ การจัดทำผลงานทางวิชาการเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งวิทยฐานะ การพัฒนาทักษะการปฏิบัติดนตรี รวมทั้งการจัดการเรียนการสอน หรือกิจกรรมดนตรี

(๓) พิจารณารับนักเรียนที่สมัครเข้าศึกษาต่อทางด้านดนตรีภายใต้ คุณสมบัติและหลักเกณฑ์ที่กำหนด

(๔) พิจารณาส่งนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เพื่อฝึกประสบการณ์วิชาชีพภายใต้การดูแลของครูพี่เลี้ยงหรือพี่เลี้ยงผู้ควบคุมการฝึกฯ ตามจำนวนที่เหมาะสม

(๕) สนับสนุนและพัฒนาความร่วมมือในการแลกเปลี่ยนความรู้ในด้านการเรียนการสอน ด้านการพัฒนาผู้เรียน และด้านการวิจัย

๓.๒ โรงเรียนจะให้ความสนับสนุน ร่วมมือและอำนวยความสะดวกในการดำเนินการกิจกรรมต่าง ๆ ทั้งทางด้านวิชาการและวิชาชีพดนตรี และด้านอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

(๑) ส่งเสริม สนับสนุนให้ครูหรือนักเรียนหรือบุคลากรเข้าร่วมโครงการหรือกิจกรรมบริการทางวิชาการ เพื่อพัฒนาศักยภาพทางดนตรี

(๒) ส่งเสริม สนับสนุนให้ครูหรือนักเรียนหรือบุคลากรเข้ารับคำแนะนำ หรือข้อเสนอแนะในการพัฒนาศักยภาพทางดนตรี ทั้งในเชิงวิชาการ และเชิงวิชาชีพ

(๓) ส่งเสริม สนับสนุนให้นักเรียนเข้าศึกษาต่อทางดนตรีสากล ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

(๔) พิจารณารับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภายใต้ความดูแลของครูพี่เลี้ยงหรือพี่เลี้ยงผู้ควบคุมการฝึกฯ ที่โรงเรียน หรือสถานประกอบการ หรือหน่วยงานที่กำหนดให้

(๕) สนับสนุนและพัฒนาความร่วมมือในการแลกเปลี่ยนความรู้ในด้านการเรียนการสอน ด้านการพัฒนาผู้เรียน และด้านการวิจัย

๓.๓ ทั้งสองฝ่ายจะใช้ความชำนาญและความเชี่ยวชาญอย่างเต็มที่ในการปฏิบัติตามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ และต้องปฏิบัติหน้าที่ตามความรับผิดชอบให้สำเร็จลุล่วงอย่างเต็มประสิทธิภาพ

๓.๔ กรณีมีเหตุสุดวิสัยที่เกิดขึ้นในการจัดโครงการหรือกิจกรรมตามข้อ ๓.๑ - ๓.๒ ทำให้ไม่สามารถดำเนินการได้ตามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการนี้ ให้หัวหน้าหน่วยงานหรือผู้แทนที่ได้รับมอบหมายจากหัวหน้าหน่วยงานพิจารณาถึงเหตุสุดวิสัยและร่วมคลี่คลายกิจกรรมความร่วมมือดังกล่าวให้สิ้นสุดลง

๔. ระยะเวลาความร่วมมือ

๔.๑ บันทึกข้อตกลงความร่วมมือนี้มีผลบังคับใช้เป็นระยะเวลา ๒ ปี นับตั้งแต่วันทำบันทึกข้อตกลงนี้

ในระหว่างการใช้บันทึกข้อตกลงนี้ หากจะแก้ไขเปลี่ยนแปลงข้อตกลงนี้ ให้สามารถแก้ไขเปลี่ยนแปลงได้โดยความเห็นชอบของทั้งสองฝ่าย และให้ทำเป็นเอกสารบันทึกข้อตกลงแก้ไขเพิ่มเติมแนบท้ายข้อตกลงนี้

๔.๒ เมื่อใกล้ครบกำหนดระยะสิ้นสุดตามบันทึกข้อตกลงนี้ หากประสงค์จะทำขยายเวลาหรือจะทำบันทึกข้อตกลงกันต่อไปให้มีหนังสือแจ้งให้อีกฝ่ายหนึ่งทราบล่วงหน้าในเวลาอันสมควร เพื่อจะได้ทำบันทึกข้อตกลงกันใหม่

๕. การบอกเลิกข้อตกลง

๕.๑ กรณีฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดประสงค์จะบอกเลิกบันทึกข้อตกลงนี้ก่อนครบกำหนดเวลา ตามข้อ ๔.๑ ให้มีหนังสือแจ้งให้อีกฝ่ายหนึ่งทราบล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๖๐ วัน

การบอกเลิกบันทึกข้อตกลงตามวรรคหนึ่ง ไม่มีผลกระทบต่อกิจกรรมหรือโครงการที่ดำเนินการไปก่อนแล้ว หากมีกิจกรรมหรือโครงการที่ยังดำเนินการไม่แล้วเสร็จ เพื่อมิให้เกิดความเสียหายต่อกัน ให้ทั้งสองฝ่ายร่วมกันดำเนินกิจกรรมหรือโครงการนั้นต่อไปจนแล้วเสร็จ เว้นแต่จะตกลงเป็นอย่างอื่น

๕.๒ การบอกเลิกบันทึกข้อตกลงนี้ ไม่ก่อให้เกิดสิทธิในการเรียกร้องค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายใดต่อกัน บันทึกข้อตกลงความร่วมมือนี้ทำขึ้นเป็นสองฉบับ ทั้งสองฝ่ายได้อ่านและเข้าใจข้อความโดยตลอดแล้ว เห็นว่าตรงตามเจตนา จึงลงลายมือชื่อไว้เป็นสำคัญต่อหน้าพยาน และต่างยึดถือไว้ฝ่ายละฉบับ

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

โรงเรียนพัทลุง

ลงชื่อ.....

(รองศาสตราจารย์ ดร.ทัศนาศิริโชติ)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ลงชื่อ.....

(นางสาวพัชรี ขวัญศรี)
รองผู้อำนวยการโรงเรียนพัทลุง

พยาน

พยาน

ลงชื่อ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วีระศักดิ์ อักษรถึง)
คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

ลงชื่อ.....

(นางณัฐชรีย์ ภิรมย์รักษ์)
รองผู้อำนวยการโรงเรียนพัทลุง